

KRYTERIA OCENIANIA OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW Z PLASTYKI

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE STOPNIE SZKOLNE

Ocena **CELUJĄCA** - wymagania ponadprogramowe:

- ogólne, zauważalne zainteresowanie sztuką, pełne przyswojenie wiadomości objętych programem, uzupełnianych informacjami z innych źródeł
- znajomość zabytków miejscowych
- czynny udział w zajęciach lekcyjnych
- dociekliwość podczas wspólnej interpretacji prezentowanych obiektów pod kątem ich formy, znaczeń i emocjonalnego oddziaływania
- w działalności plastycznej kompletne, staranne wykonywanie ćwiczeń, żywe zainteresowanie twórczością swobodną
- uczestnictwo w konkursach plastycznych

Ocena **BARDZO DOBRA** - wymagania dopełniające:

- pełne przyswojenie wiadomości objętych programem
- aktywny udział w lekcjach i dyskusjach związanych z prezentowanymi obiektami pod kątem ich formy, znaczeń i emocjonalnego oddziaływania
- staranne wykonywanie ćwiczeń i zaangażowanie w twórczości swobodnej

Ocena **DOBRA** - wymagania rozszerzające:

- pełne przyswojenie wiadomości objętych programem
- skupiony udział w lekcjach
- gotowość i zdolność zabierania głosu w dyskusjach o prezentowanych obiektach, ewentualnie po zachęcie ze strony nauczyciela
- staranne wykonywanie ćwiczeń i zaangażowanie w twórczości swobodnej

Ocena **DOSTATECZNA** - wymagania podstawowe:

- średnie opanowanie materiału objętego programem (luki w wiadomościach)
- gotowość zabierania głosu o prezentowanych obiektach, po zachęcie ze strony nauczyciela
- poprawne wykonywanie ćwiczeń
- zaangażowanie w twórczości swobodnej

Ocena **DOPUSZCZAJĄCA** - wymagania konieczne:

- spore luki w wiadomościach objętych programem, z szansą ich wypełnienia (ewentualnie przy pomocy nauczyciela)
- bierność podczas dyskusji o prezentowanych obiektach
- zgodne z postawionym tematem, ale niestaranne wykonywanie ćwiczeń

Ocena **NIEDOSTATECZNA:**

- luki w wiadomościach objętych programem, trudne do uzupełnienia (notoryczne nie przygotowywanie się do lekcji)
 - bierność w zajęciach lekcyjnych
 - brak zainteresowania przedmiotem
 - niechlujne wykonywanie ćwiczeń
1. Ocenianiu podlegają wiedza i umiejętności ucznia według przyjętego klasowego systemu oceniania.
 2. Średnia ważona ocen wystawionych w dzienniku elektronicznym jest podstawą do wystawienia oceny semestralnej i rocznej.
 3. W ciągu semestru z plastyki wystawione będą, co najmniej 3 oceny za prace plastyczne.
 4. W ciągu roku mogą być przeprowadzone kartkówki niezapowiedziane, obejmujące materiał z 1 - 3 ostatnich lekcji.
 5. Tydzień przed sprawdzianem uczniowie zostają poinformowani o zakresie materiału objętego sprawdzianem, odnotowane to zostaje w dzienniku.
 6. Prace zostaną sprawdzone w okresie 1 tygodnia.
 7. Prace plastyczne oceniane będą w miarę możliwości w obecności klasy.
 8. Uczeń musi oddać wszystkie prace plastyczne wykonywane w szkole. Jeżeli uczeń nie jest obecny na lekcji, nie musi oddawać pracy.
 9. Uczeń ma prawo 1 raz w ciągu semestru być nie przygotowanym do lekcji.
 10. Uczniowie mają prawo przedyskutowania z nauczycielem oceny, (jeśli potrafią ją uzasadnić).
 11. Uczeń ma możliwość odwołania się (poprawy oceny) niezadowolającej go w obecności klasy.
 12. Prowadzenie zeszytu przedmiotowego jest obowiązkowe i może podlegać ocenie.
 13. **Przy ustalaniu ocen z plastyki w szczególności będzie brany wyśitek wkładany w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tego przedmiotu, mając na uwadze to, że nie wszyscy uczniowie mają uzdolnienia manualne czy plastyczne.**
 14. Jeżeli uczeń nie przyniesie materiałów potrzebnych do zajęć plastycznych, jest to równoznaczne z nieprzygotowaniem się do lekcji.
 15. Nauczyciel ma tydzień na wstawienie oceny do dziennika.
 16. Podczas wykonywanych ćwiczeń plastycznych przez uczniów dominować powinna dokładność, staranność, pomysłowość i dobra organizacja pracy.

SPOSOBY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW:

- ćwiczenia plastyczne - prace wytwórcze
- posługiwanie się przyborami, narzędziami; przygotowanie do zajęć
- odpowiedzi ustne
- prace domowe

- obserwacja rozwoju umiejętności

**ZASADY POPRAWIANIA
NIEDOSTATECZNYCH OCEN CZĄSTKOWYCH:**

uczeń poprawia:

- oceny niedostateczne za prace plastyczne poprzez wykonanie pracy w ciągu dwóch tygodni od otrzymania oceny niedostatecznej
- niedostateczne oceny z prac domowych - na następnej lekcji

**WYMAGANIA EDUKACYJNE W STOSUNKU DO UCZNIĄ,
U KTÓREGO STWIERDZONO SPECYFICZNE TRUDNOŚCI
W UCZENIU SIĘ LUB DEFICYTY ROZWOJOWE**

Praca na lekcji	Ocenianie ucznia
<ol style="list-style-type: none"> 1. Mniejsza liczba zadań do wykonania 2. Przygotowanie zadań o mniejszym stopniu trudności 3. Dopytywanie ucznia o stopień zrozumienia poleceń i zadań 4. Dzielenie materiału na mniejsze części, aby ułatwić ich zapamiętanie i odtworzenie oraz zachęcać do wykonywania zadań małutkimi „kroczkami” 5. Nie „wrywać” nagle do odpowiedzi bez uprzedzenia, szczególnie z odległych partii materiału. 6. Dawać więcej czasu na odpowiedzi ustne, w czasie których należy podchodzić do ucznia, upewniać się, czy nie wymaga pomocy. 7. W miarę możliwości pomagać, wspierać, dodatkowo instruować, naprowadzać, pokazywać na przykładzie. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dokładne ustalenie za wykonanie jakich zadań uczeń otrzyma konkretną ocenę 2. Stawianie oceny pozytywnej za każdą prawidłowo wykonaną część zadania 3. Częste potwierdzanie prawidłowego sposobu wykonywania zadań 4. Podczas oceniania brać przede wszystkim pod uwagę stosunek ucznia do przedmiotu, jego chęci, wysiłek, przygotowanie do zajęć w materiały, niezbędne pomoce itp.; zwracać większą uwagę na wysiłek włożony w wykonanie zadania, niż jego ostateczny efekt.

Sposób wystawiania oceny semestralnej i rocznej.

Nauczyciel wstawia ocenę semestralną i roczną za pomocą średniej ważonej. Przyjęto wagi ocen cząstkowych dla poszczególnych form sprawdzających wiedzę i umiejętności:

Rodzaj formy sprawdzającej	Waga oceny	Waga oceny poprawionej
Praca plastyczna	1	
Zadanie domowe	1	-
Sprawdzian	3	4
Kartkówka	2	-
Inne	1	-
Laureat konkursu LKO i konkursu ogólnopolskiego	5	-
Laureat innego konkursu międzyszkolnego	4	-
Uczestnik konkursu międzyszkolnego z wysoką lokatą	2	-
Laureat i uczestnik konkursu szkolnego z wysoką lokatą	1	-

Śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne wystawia się na podstawie średniej ważonej ocen częściowych zawartych w następujących przedziałach:

Ocena	Próg
Celujący	5,51 – 6,00
Bardzo dobry	4,51 – 5,50
Dobry	3,60 – 4,50
Dostateczny	2,60 – 3,59
Dopuszczający	1,80 – 2,59
Niedostateczny	0 – 1,79

Uczeń może uzyskać ocenę wyższą niż wynikająca z podanej w przedziale, ze względu na to, że przy ustalaniu ocen z plastyki w szczególności brany jest wysiłek wkładany w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tego przedmiotu, mając na uwadze to, że nie wszyscy uczniowie mają uzdolnienia manualne czy plastyczne.

Tryb i warunki uzyskania rocznej oceny wyższej niż przewidywana opisany został w Statucie szkoły, paragraf 37 (strona internetowa zakładka o szkole/dokumenty szkolne/Statut).

nauczyciel plastyki: Paweł Nadbrzuch